

CÉNAC

Le garage Goursolle était situé à l'angle de l'avenue de Bordeaux. Désormais un lotissement le remplace. COLLECTION ET PHOTO J. - P. COUTHOUIS



Un village qui a bien changé

PHOTO L'exposition « Cénac avant-après » permet de visualiser la mue de la commune

AUDE BOILLEY
a.boilley@sudouest.fr

Ce n'était au départ qu'un simple exercice photo. Mais au final, l'exposition « Cénac d'hier et d'aujourd'hui » réalisée par les membres de l'atelier d'initiation à la photographie de l'Association des musiques et des arts de Cénac revêt une dimension historique et permet de réaliser combien la commune a changé.

À travers une quinzaine de panneaux, le contraste est saisissant entre le village qui comptait 632 habitants en 1962 et qui en accueille désormais plus du triple.

« Nous avons profité de l'importante collection de cartes postales de Jean-Pierre Couthouis, ancien médecin de la commune, qui participait à l'atelier. L'idée était de retrouver le même angle de prise de vue et de prendre la photo au même endroit », détaille Christian Coulais, photographe professionnel et animateur de cet atelier.

Terre battue et pompe à essence
À part les plus anciens, qui sait que l'actuelle salle culturelle a remplacé le presbytère ? Qui se souvient qu'au rond-point de la rue de l'avenue de Bordeaux se trouvait le garage Goursolle ? Inutile de préciser que les rues

recouvertes de terre battue ou que la pompe à essence devant la supérette n'existent plus depuis longtemps et que le panneau lumineux situé devant la mairie n'existait pas sur les clichés datant de la moitié du XX^e siècle. Mairie qui se trouvait d'ailleurs en surplomb de la route, qui a grignoté des centimètres au fil des décennies. La décoration intérieure de l'église témoigne, elle, d'une dévotion qui s'est considérablement étioyée.

« On prend une claquette en regardant ces photos. Le village a considérablement évolué. Les premiers lotissements datent du début des années 70, et petit à petit les terres ont été grignotées », poursuit Christian Coulais.

Cette exposition, qui compte dans sa version longue une trentaine de planches, servira peut-être dans quelques décennies à son tour de base de travail pour des apprentis photographes qui s'étonneront eux aussi de l'évolution de Cénac. Mais Christian Coulais n'y croit pas. « Je suis très inquiet du devenir des photos. Quel est l'avenir de ces fichiers qui s'entassent dans les ordinateurs ? Il est très facile de tout perdre. La qualité des papiers et des encres a aussi beaucoup évolué, je me demande ce que vont devenir les tirages. »

Exposition visible jusqu'à samedi à la bibliothèque de Cénac. Entrée gratuite.



L'exposition est visible jusqu'à samedi. PHOTO CHRISTIAN COULAIS

CRÉATION D'UN CLUB PHOTO INTERCOMMUNAL

Quelques photographes amateurs ont souhaité mettre en place un club photo sur la Communauté de communes des Portes de l'Entre-deux-Mers. Affilié à l'Association des musiques et des arts de Cénac, cet atelier photo numérique est ouvert à tous, à partir de 15 ans. Tous se retrouveront un soir tous les quinze jours. L'occasion de progresser en technique, de découvrir des logiciels

de traitement des images mais aussi d'effectuer des sorties.

« Si les participants le souhaitent nous pourrions aussi mettre en place des rallyes photo, des marathons photo ou des safaris-photos », détaille Christian Coulais, l'animateur de l'atelier. Tarif : 110 euros les quinze séances et 10 euros d'adhésion à l'Amac. Contact : 06 61 82 64 76 ou christiancoulais@orange.fr

COMMUNES EXPRESS

CRÉON

Les Trocs savoirs de La Cabane à projet. La Cabane à projet, association investie dans les actions sociales auprès des citoyens, est à l'origine du troc savoirs un réseau d'échanges de savoirs où chacun apprend des autres et transmet ses connaissances. Une réunion publique aura lieu à la salle des 1 000 clubs, rue Lafontaine, ce vendredi à 18 h 30 pour expliquer le fonctionnement de ce troc. Renseignements au 05 57 34 42 52.

CARIGNAN-DE-BORDEAUX

Collecte de fournitures scolaires. La supérette Spar est partenaire de l'association Udeko (Union pour le développement de Kouyé) qui œuvre pour la construction d'une école pour 250 élèves près de Conakry. À cet effet une collecte de fournitures scolaires et de dons sera organisée dimanche de 9 h à 12 h 30 devant la supérette.

À NOTER

Conférence littéraire



Katy Bernard. ARCHIVES DELPHINE LAMY

POMPIGNAC Rendez-vous samedi à 20 h 30 en l'église Saint-Martin de Pompignac pour une conférence littéraire sur « La Dame-Graal : Chansons de Rigaud de Barbezieux », le dernier ouvrage de Katy Bernard, maître de conférences d'occitan à l'université Bordeaux-Montaigne, présidente de l'association Trobadas et de l'Institut occitan d'Aquitaine. Cette conférence, accompagnée d'une ambiance musicale médiévale, sera animée par Dominique Bertin, animatrice de rencontres littéraires en librairie à Bordeaux. Entrée gratuite.

CORRESPONDANTS

CANTON DE CRÉON

Laurent Ceschin
(Blésignac, Créon, Cursan, Loupes, La Sauve, Le Pout, Saint-Léon).
Tél. 06 33 12 40 20.
laurent.ceschin@gmail.com

Francis Gérard
(Pompignac, Sallebœuf).
Tél. 05 56 72 98 33.
courriel : fgerard-so@sfr.fr

Sylvia Giral
(Haux, Madirac, Saint-Genès-de-Lombaud).
Tél. 06 20 01 31 94. Courriel : vap2000.@wanadoo.fr

Martine Guillot
(Bonnetan, Croignon, Camarsac, Fargues-Saint-Hilaire, Tresses, Carignan). Tél. 06 72 73 54 74.
mguillot.so@gmail.com

Marie Huguenin (Cambes, Le Tourne, Quinsac, Tabanac, Bau-rech Saint-Caprais, Lignan, Cambanes-et-Meynac, Latresne, Cénac). Tél. 06 23 40 47 49.
mariehuguenin@me.com

Éric Latouche (Sadirac).
Tél. 06 72 83 51 41. :
sellenraa@wanadoo.fr

CANTON PRESQU'ÎLE

Viviane Bourcy
(Beychac-et-Cailleau, Saint-Sulpice-et-Cameyrac).
Tél. 06 04 41 12 57.
vbourcy@free.fr

Josiane Dubarry
(Ambès, Sainte-Eulalie, Saint-Vincent-de-Paul, Carbon-Blanc).
Tél. 06 60 48 33 58.
sudouest.dubarry@free.fr

LE POUT

Des nouveautés au haras

Le Haras du Sudre change de main. C'est Annie Mary-Deouet, nouvellement arrivée de Normandie, qui reprend les rênes avec sa fille Pauline. La nouveauté, c'est la location de poney de concours. Ce qui évite aux parents d'investir dans l'achat d'un poney. Au milieu des 34 hectares que compte le domaine, les enfants à partir de 3 ans avec le baby poney mais aussi les adultes, apprennent et se perfectionnent. Dans le milieu depuis des années, Annie-Mary-Deouet, explique sa méthode : « Les élèves ne sont pas plus de huit par cours et on trouve pour l'enfant l'animal qui lui correspond le mieux. Le secret est d'avoir d'excellent poney de concours et pouvons ainsi faire passer les galops de niveau 1 à 7 avec beaucoup de succès ».



Une balade au bord de l'océan. PHOTO ANNIE MARY-DEOUEET

Cotisation annuelle : 90 euros, licence 25 à 36 euros, forfait annuel cours 690 à 895 euros, cours particuliers à partir de

40 euros. <http://www.harasduudre.fr>
Pour tous renseignements
06 29 73 09 48.